



## INVITO

**Giovedì 24 novembre alle ore 17,00**

**Visita dell'Azienda GERVASONI 1882**

**via del Lavoro 88, Pavia di Udine**

**e presentazione di**

# **“OLTRE LA SOGLIA” e “IL NOME DEL MALE” di Sarita Massai**

**Caterina Cappello (Associazione ZeroSuTre) dialogherà con Sarita Massai**



“Oltre la soglia” è un romanzo che si interseca nel tempo e nello spazio e segue il filo dell'esistenza di tre giovani donne, conducendo il lettore ad immedesimarsi nell'intreccio che lo pone davanti ai quesiti fondamentali della vita.

«I racconti sono caratterizzati dal senso dell'ineluttabilità del dolore e del tragico; della violenza; dello stato inerme di ogni essere umano e, soprattutto, della sacrificabilità della donna, vittima, al tempo stesso, della società e travolta da un destino che tende a ripresentarsi sempre sotto forme apparentemente diverse e invece sostanzialmente sempre uguali. Nei secoli.» (Duccio Balestracci)



...  
“Il nome del male”, affronta con rara grazia e chiarezza un argomento scabroso come quello dell'abuso sessuale sulle bambine. L'autrice, con linguaggio poetico, racconta il dramma vissuto dalla bambina prima e dalla donna poi senza pietismi o giustizialismi, senza inutili dettagli o fuorvianti illusioni. La narrazione interroga tutta la società sull'indifferenza e la complice disattenzione del mondo degli adulti che ancora oggi nega quella che molti hanno definito l'epidemia silenziosa, ovvero il dilagante fenomeno dell'abuso nell'infanzia. .... (Da un articolo di Elena Pullara)



Sono nata a Siena e vivo nella campagna toscana. Negli studi storici e letterari mi sono occupata della ricostruzione del mondo medievale. Il mio primo libro nasce infatti come studio del bosco senese durante il medioevo e riporta alla luce un mondo sepolto nella memoria che era appunto “la selva del lago”. Nel tempo ho continuato ad occuparmi di medioevo, collaborando a diverse pubblicazioni. La poesia però mi ha sempre accompagnata come una dolce amica. La prima pubblicazione in ambito poetico si intitola “dove si compra il coraggio”, un volume di suoni e colori che dipingono i sentimenti umani con versi semplici, dove la ricerca della Parola rappresenta la chiave di lavoro. Insegno lettere alla scuola media. Unico mezzo che reputo possibile per non far morire la cultura: infondere consapevolezza ai giovani.

Con il Patrocinio e sostegno della



La collaborazione

**GERVASONI™**

